



“Du er altid evigt elsket..!”

(Evangeliet iflg. Nye teologi)

**“Når Gud har elsket os således,
skylder vi også at elske hinanden..!”**

(Næstekærlighed iflg. 1 Joh 4,11)

Udvikling i Den Danske Folkekirke:

EN KRISTENDOMS-MODEL FOR DET 21. ÅRHUNDREDE

“At mene, at alt er skabt for menneskets skyld og at kristendom handler om menneskets frelse, er udtryk for menneskets hovmod og syndighed. – Alt og Intet er til for Gudskærlighedens skyld..!”

Nyt kirkeligt paradigme med “kristendom” som svar på *vor tids åndelige angst for tomhed og meningsløshed* – over for folkekirkens dobbelte ‘Bekendelse’ som “evangelisk–luthersk” med dennes kulturhistoriske baggrund i *oldtidens værensangst for skæbne og død og middelalderens moralske angst for skyld og fortabelse*.

I dag efterspørges ‘mening med tilværelsen’ eller ‘hvordan leve uden mening’.

Folkekirken kan ikke uantastet og uden følger være bagud for sin samtids indsigter og virkelighedsopfattelser, og være forud for offentligheden og dennes manglende forståelse af kristendom og kirke. Folkekirken af i dag synes at tale ved siden af eller hen over hovedet på flertallet af sine medlemmer.

NyTeologi.dk. Folkekirkeligt teologiudviklings- og oplysnings-projekt til opbyggelse for læg og lærer. – ‘*Ecclesia semper reformanda*’ / ‘Kirken må altid udvikle sig’, (Analytisk teologi / Anvendt teologi).

Ny teologi præsenterer kristendom som ‘total-model’ – uanset at helheds-dogmatik principielt måtte være opgivet af seneste generations teologer. Som ‘postmoderne’ har man fragmenteret den teologiske troslære og efterladt kirkens tro og lære i brudstykker til samling efter eget behag eller behov.

NyTeologi genindsætter, ‘post–postmoderne’, *absolut sandhed og gyldighed* i kristendoms-modellen.

Kristendom handler om tro på Jesus Kristus, som den i hvem “Gudskærligheden” (græsk “Agape”) åbenbarede sig som årsag, mening og mål med alt og intet. Med *NyTeologi* føjes ny forståelse til en ‘*kristendom som nutidigt, konkret verdensbillede og menneskesyn til udfoldelse i den rå virkelighed*’.

Nye teologi. Gennem en ‘kopernikansk vending’ ombyttes kirkens traditionelle *skabelses-model* med *NyTeologis Gudskærligheds-model*, som flytter kristendommens fokus fra spørgsmålet om det *skabte menneskes frelse eller fortabelse* – til et drama om *Gudskærlighedens fuldbringelse eller undergang*.

‘Agape-troens’: *Før begyndelsen elskede*, forbindes med ‘skabelses-troens’: *I begyndelsen skabte*, til ‘*troen på Kærlighedens og Skabelsens Gud*’ som én og samme Gud, hvor *elske* går forud for *skabe*. Gudskærlighedens drama udvides fra ‘menneskets rum og tid’ til ‘Agapes grænseløshed og evighed’.

Forståelse. *NyTeologi* sigter på, *at det, som kan forstås, bør forstås, så det, der ikke kan forstås, fremstår klart*. – Forståelses-princippet retter sig mod unødigt ‘støj’ og åbner for nødvendig forenkling.

Kristendommens evangelium lyder herefter: *“Du er altid evigt elsket..!”* – med frihed og tro, ‘åndelig mod’, til at være menneske hvor ‘det aldrig kan gå værre end galt!’. ‘Meningen’ er Guds udfoldelse af sin Kærlighed i tid og evighed. – Resten er detaljer.

Altid evigt elsket. Dette evangelium kan høres i kirken af i dag, selv om det ikke er i overensstemmelse med folkekirkens ‘bekendelse’. – NyTeologi søger en opdateret og konsistent ‘bekendelse’.

Værre end galt. Jf. Luthers salme: “og tage de vort liv, gods, ... *Guds rige vi beholde.*” (dds 336,4)

Detaljer. Gudskærligheden står fast og giver som ‘kristentro’ mod til at gribe om den ‘rå virkelighed’.

Kirkens opgave måtte således være at forkynde og udbrede dette evangelium, og med paradigmeskiftet give folkekirken en hårdt tiltrængt opgradering og aktualitet.

Alle har “Kærligheds- og Skabelsens Gud” fælles, men tror på forskellige guder.

Opgave. Folkekirken af i dag mangler **Fokus:** *Kristendom handler om Kristus..!* **Konsekvens:** *Opgradering af tros lære og -forestillinger.* **Mod:** *Fremme kristen selvopfattelse i en multikulturel verden.*

Forkynde. Folkekirken bør vælge et indholdsmæssigt strategiskift frem for ydre symptombehandling. Oplæg til ‘Agape-strategi’: – *Mindre end Gudskærligheden kan ikke gøre det, og mere gives ikke!* – *Kirken må udfase sin udtjente, åndløse skabelsестanke og overlade denne til kunst og videnskab.*

Udbrede. *Kristusbegivenheden* må reformuleres og kommunikeres gennem en ‘åndelig oprustning’.

Opgradering. I den lutherske model “Lov–Evangelium” erstattes ‘Loven’ med den ‘Rå Virkelighed’ som baggrund for Evangeliet. – ‘Loven’ og budene ses som destillat af almene og specifikke erfaringer i omgangen med den gudskabte rå virkelighed; naturlige erfaringer som er gode at erindre sig.

Aktualitet. “Dåbsbekendelsen” tages ud af gudstjenesten og forbeholdes igen dåb og konfirmation. Som ‘Agape-bekendelser’ søges udviklet enkle, tilstrækkelige og forestillingsbare ‘tros- og læremodeler’ omkring *Guds ord til mennesket*, henholdsvis *Menneskets svar på Guds ord* (jf. A&I-1. s 55). “Fadervor”, som al bønns udgangspunkt, reformuleres i håbets ‘perspektiviske’ (eskatologiske) form.

Tro. “Tro” er, at mennesket deler sin ånd med Guds kærligheds Ånd. “*Van tro*” er at nægte at dele sin ånd med Guds kærligheds Ånd. Valget “*Ikke-tro*” gives ikke, fordi mennesket er ‘Det troende Væsen’. *Troens passive overgivelse får være svaret på ‘tidens åndelige angst for tomhed og meningsløshed’.*

Religiøsitet er hverken en nødvendig eller tilstrækkelig betingelse for den betingelsesløse kristne tro. Religiøsitet er et ‘evolutions-biologisk produkt’, som kirken blot må disciplinere gennem sine ritualer. Troen på forskellige guder forstås som ‘antropomorfismer’ mennesket lader udfylde sin tømte (!) ånd.

Forskellige guder. For at tydeliggøre kristendommens autonomi, tages læsninger fra Det Gamle Testamente ud af gudstjenesten og henvises til studerekammer og kirkeskole som religionshistorisk baggrund for Det Nye Testamente / ‘Det Nye Tilsagn’ (skabelsesteologisk kaldt “Den Nye Aftale” Kristendommens ‘treenigheds-monoteisme’ er grundlæggende forskellig fra ‘abrahamitisk-monoteisme’ – hvori udbredelse af den kristne kirke adskiller sig fra ‘lov-frelses’ religionene jødedom og islam.

NyTeologi introducerer en kristen 'Agape-dogmatik' i ny genre som 'anvendt teologi':

"ALT&INTET – Kristendom som Verdensbillede og Menneskesyn", 2016. ('A&I')

Poul B. Nielsen. To bind, illustreret. Ialt 250 sider. Fri download og anvendelse: www.NyTeologi.dk

A&I. Tese: "Gudskærligheden" – som Guds vilje – kan ikke stå alene, men må udfoldes som **A** og **I**.

Alt. Skabt 'råstof' (1 Mos 1,1) for det grænseløse univers, hvoraf mennesket 'formes' (- 2,7a) som *levende*. Gud kaster sin Kærligheds Ånd på mennesket og 'skaber' (-2,7b) sit *eneste elskede 'væsen'*.

Intet. Skabt af Gud som 'det sted, hvor Gud ikke er' (-1,2 Det til-Intet-gørende giver den nødvendige frihed til også at kunne *afvise* Guds Kærlighed. Med 'Intet' følger forskel på og erfaring af godt–ondt.

Intrigen. Hvorledes overvinde den Gudsskabte risiko for 'tilintetgørelse' som truer Gudskærlighedens udfoldelse og selve Guds væsen? Hvorledes indtage, besætte, beherske det tilintetgørende 'Intet'?

V og M. For NyTeologi er 'kristendom et moderne verdensbillede med samhørende menneskesyn', som ramme og kontekst for et nutidigt menneskes (selv)forståelse og åndelige mod på livsudfoldelse. – Ny ekstern udfordring: *Kristendom rummer videnskabernes, filosofiens og religionernes universer!*

Anvendt teologi. Modellerne udvikles dels gennem den mytologiske tradition og den analytiske teologi, dels med inddragelse af simple, kreative teknikker hentet i fagområder fjernt fra kirke og teologi: Innovativ–disruptiv modeludvikling i 1-2-3-4-6 dimensioner, kurver, algoritmer, grafisk eksegese,

Teologi-udvikling kan, som kirkens blivende opgave, ske som 'præstegårds- og menighedsteologi'.

Informations-model. Folkekirken må etablere 'Kirke-skoler' og 'informationskampagner' med oplysning om kristendom til en dybt uvidende offentlighed med et alvorligt svækket åndeligt immunforsvar. – *"Gudskærlighedens egen skabelses- og frelseshistorie"* kort fortalt og i klart sprog: A&I-1, s.12.

ALT&INTET-1: Agape-troslære (110 sider, A-4)

Systematisk, historisk, forkyndende kristendom. Ikke som 'Teori om Alt' men 'Teologi om Alt og Intet'!

Teori. Teologisk set er filosofi og videnskab blot til at udfolde som 'interessant' og til gavn og bedste.

Teologi. Med udgangspunkt i troen på 'Agapes udfoldelse som livets mening', *skaber troen indsigt i forholdet mellem de (meta)fysiske elementer: Gud. Ånd. Alt. Intet. Tid. Energi. Information. Skabelse.*

Kirkeårs-modellen "Christus Victor" introducerer nye teologi gennem en historisk-eksegetisk-grafisk kobling af første tekstrækkes prædiketekster til ét fortløbende Kristus-centreret drama i seks akter:

I tre akter *opbygges* 'Guds rige på jord' ved: *Jesus Kristus som Menneske, - Guds Søn, - Gud*, hvortil tre akter om *udfoldelse* af dette 'Guds rige' gennem: *Tro på -, Kærlighed i -, Håb til Jesus Kristus.*

– *NyTeologi plæderer for at bevare de gammelkirkelige perikoper som et 'kirkens eget 5. evangelium'*.

ALT&INTET-2: Agape-modeller (137 slides, skærm/print/power-point)

Visualiseret teologiudvikling og kristendomsforståelse. – *Grafik kan sige meget mere end mange ord!*

Visuel. Alt&Intet benytter 'grafer' som værktøj og til undervisning – (endnu) sjældent anvendt i dansk teologi og kirke, men grafer er almindelig kendt hos en stor og oplagt målgruppe for kirkelig oplysning.

Virtuel. Det 'virtuelle er det, der er virksomt, uden at være fysisk til stede.' F.eks.: *"Guds rige er midt iblandt / inden i jer"* (Luk 17,21) – 'Gudsrige-algoritmen' udfoldes virtuelt gennem kirkeårs-modellen.

NyTeologi lægges ud til inspiration og videreudvikling ved hvem det måtte interessere.

